



1915 LE SERMENT DE RIO JIM (The Bargain) de Reginald Barker avec Clara Williams



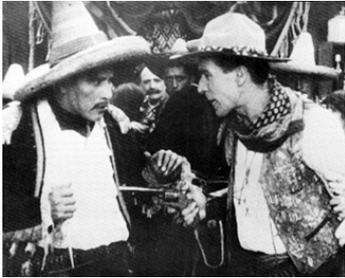
1915 THE DARKENING TRAIL de William S. Hart avec Charles Ray, Enid Markey



1915 LE DISCIPLE (The Disciple) de William S. Hart avec Robert McKim, Dorothy Dalton



1915 LES LOUPS (Between Men) de William S. Hart avec House Peters



1915 LA RÉDEMPTION DE RIO JIM (The Taking of Luke McVane) de W. S. Hart avec Ernest Swallow



1915 THE MAN FROM NOWHERE de William S. Hart avec Margaret Thompson



1915 THE CONVERSION OF FROSTY BLAKE de W. S. Hart avec Louise Glaum, Charles Ray



1915 LA RUSE DE BAT PETERS (The Ruse) de W. S. Hart & C. Smith avec Fanny Migley



1915 A KNIGHT OF THE TRAIL de William S. Hart avec Leona Hutton



1916 LE JUSTICIER (Hell's Hinges) de Charles Swickard avec Robert McKim



1916 POUR SAUVER LA RACE (The Aryan) de Reginald Barker avec Bessie Love



1916 THE PRIMAIRE LURE de William S. Hart avec Margery Wilson



1916 L'APÔTRE DE LA VENGEANCE (The Apostle of Vengeance) de W. S. Hart avec Fanny Migley



1916 LE DIEU CAPTIF (The Captive God) de Ch. Swickard avec Enid Markey, Dempsey Tabler



1916 LE PATRIOTE (The Patriot) de William S. Hart avec Francis Carpenter



1916 THE DAWN MAKER de William S. Hart avec Joe Goodboy



1916 LA CAPTURE DE RIO JIM (The Return of Draw Egan) de W. S. Hart avec Margery Wilson



1916 TRUTHFUL TULLIVER de William S. Hart avec Alma Rubens



1917 L'HOMME DU DÉSERT (The Desert Man) de William S. Hart avec Margery Wilson



1917 LE FRÈRE INCONNU (The Square Deal Man) de William S. Hart avec Frank Whitson



1917 LA VENGEANCE DE JIM (Wolf Lowry) de W. S. Hart avec Margery Wilson, W. Fairbanks



1917 GRAND FRÈRE (The Cold Deck) de William S. Hart avec Mildred Harris



1917 LE DROIT D'ASILE (The Silent Man) de William S. Hart avec Vola Vale



1917 LA RÉVÉLATION (The Narrow Trail) de W. S. Hart & L. Hillyer avec Sylvia Breamer



1917 À L'AFFÛT DU RAIL (Wolves of the Rail) de William S. Hart avec William Elmer



1918 L'HOMME AUX YEUX CLAIRS (Blue Blazes Rawden) de W. S. Hart avec Maude George



1918 LE TIGRE HUMAIN (The Tiger Man) de William S. Hart avec Jane Novak



1918 L'ÉTINCELLE (Selfish Yates) de William S. Hart avec Thelma Salter, Jane Novak



1918 LE VENGEUR (Riddle Gawne) de William S. Hart & L. Hillyer avec Katherine McDonald



1918 LE MESSAGE SECRET (The Border Wireless) de W. S. Hart avec Ch. Arling, Wanda Hawley



1918 LE MENTOR (Branding Broadway) de William S. Hart avec Seena Owen



1919 LOIN DU CŒUR (The Poppy Girl's Husband) de W. S. Hart avec Walter Long, Juanita Hansen



1919 GARDIEN DE NUIT (The Money Corral) de William S Hart avec Winter Hall



1919 SQUARE DEAL SANDERSON de W. S. Hart & L. Hillyer avec Mary McIvor



1919 LA CARAVANE (Wagon Tracks) de Lambert Hillyer avec Jane Novak



1919 L'ENFER DES VILLES (John Petticoats) de Lambert Hillyer avec Winifred Westover



1920 SON DERNIER EXPLOIT (The toll Gate) de Lambert Hillyer avec Anna Q. Nilsson



1920 SON MEILLEUR AMI (Sand !) de Lambert Hillyer avec Mary Thurman



1920 THE CRADLE OF COURAGE de L. Hillyer et William S. Hart avec Ann Little



1920 LE JAGUAR DE LA SIERRA (The testing Block) de Lambert Hillyer avec Eva Novak



1920 SA DERNIÈRE MISSION (O'Malley of the Mounted) de L. Hillyer avec Alfred Allen



1921 SA HAINE (The Whistle) de Lambert Hillyer avec Myrtle Stedman



1921 L'HOMME MARQUÉ (Three word brand) de Lambert Hillyer avec Jane Novak



1921 LE CHÊNE BLANC (White Oak) de Lambert Hillyer avec Helen Holly



1922 SUR LES GRANDS CHEMINS (Travellin' on) de Lambert Hillyer avec Mary Jane Irving



1923 LA DERNIÈRE CHEVAUCHÉE (Wild Bill Hickok) de Clifford Smith avec Jack Garner



1923 CŒUR DE BRIGAND (Singer Jim McKee) de Cl. Smith avec Ruth Miller, Phyllis Haver



1925 LE FILS DE LA PRAIRIE (Tumbleweeds) de King Baggot avec M. Collins, Gertrude Claire